

DIRECCION DE SERVICIOS ESCOLARES

CARRERA : LICENCIATURA EN MUSICA PLAN : 2082
 ESPECIALIDAD : OPCION :

CR = Créditos, TE = Teoría, LA = Laboratorio, CRED REQ = Créditos Requeridos, -A = Aprobar requisito, -C Cursar requisito

CVE.	A S I G N A T U R A S	TIPO	HORAS CRED		REQ. R E Q U I S I T O S
			CR	TE LA	
0119	ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS	OBL	4	4	
0120	ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER	OBL	3	3	
0121	CARACTERISTICAS DE LA SOCIEDAD ACTUAL	OBL	3	3	
0123	NUEVAS TECNOLOGIAS DE LA INFORM. Y LA COMUN.	OBL	3	3	
0124	ETICA Y DESARROLLO PROFESIONAL	OBL	3	3	
6303	CUERPO Y PERCEPCION I	OBL	5	1 3	
6308	INSTRUMENTO I	OBL	1	1	
6309	DESARR. DE HABIL. EN EL INSTRUMENTO I	OBL	2	2	
6310	TEORIA MUSICAL BASICA	OBL	10	4 2	
6311	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO I	OBL	8	8	
6312	APRECIACION MUSICAL	OBL	4	1 2	
6313	INSTRUMENTO II	OBL	1	1	6308-A 6311-A
6314	DESARR. DE HABILID. EN EL INSTRUMENTO II	OBL	2	2	6309-A 6311-A
6315	ARMONIA I	OBL	5	2 1	6310-A
6326	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO II	OBL	8	8	6311-A
6327	MUSICA Y TECNOLOGIA	OBL	2	2	
6328	CORO I	OBL	4	4	6311-A
6325	ARTE DEL MEDIOEVO AL RENACIMIENTO	OBL	6	3	
6334	INSTRUMENTO III	OBL	1	1	6313-A 6326-A
6335	DESARR. DE HABILIDADES EN EL INSTRUM.III	OBL	2	2	6314-A 6326-A
6336	ARMONIA II	OBL	5	2 1	6315-A
6337	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO III	OBL	8	8	6326-A
6338	MODULO DE CONSOLIDACION I	OBL	6	2 2 50	
6339	CORO II	OBL	4	4	6311-A
6340	LA MUSICA EN EL MEDIOEVO Y EN EL RENACIM	OBL	5	2 1	
6341	ARTE DEL BARROCO AL SIGLO XIX	OBL	6	3	
6420	INSTRUMENTO IV	OBL	1	1	6334-A 6337-A
6421	DESARR. DE HABILID. EN EL INSTRUMENTO IV	OBL	2	2	6335-A 6337-A
6422	ARMONIA III	OBL	5	2 1	6336-A
6423	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO IV	OBL	8	8	6337-A
6424	LA MUSICA EN EL BARROCO Y EN EL CLASICO	OBL	5	2 1	
6425	CORO III	OBL	4	4	6311-A
6426	ESTETICA	OBL	6	3	
6427	INSTRUMENTO V	OBL	1	1	6420-A 6423-A
6428	DESARR. DE HABILID. EN EL INSTRUMENTO V	OBL	2	2	6421-A 6423-A
6429	MODULO DE CONSOLIDACION II	OBL	6	2 2 77	
6430	CONTRAPUNTO MODAL	OBL	5	2 1	6422-A
6431	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO V	OBL	8	8	6423-A
6432	LA MUSICA DEL ROMANTICISMO AL S. XX	OBL	5	2 1	
6433	CORO IV	OBL	4	4	6311-A
6434	ESTETICA MUSICAL	OBL	6	3	6426-A
6435	INSTRUMENTO VI	OBL	1	1	6427-A 6431-A
6436	DESARR. DE HABILID. EN EL INSTRUMENTO VI	OBL	2	2	6428-A 6431-A
6437	ENSAMBLE I	OBL	2	2	6427-A 6428-A
6438	CONTRAPUNTO TONAL	OBL	5	2 1	6430-A
6439	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO VI	OBL	8	8	6431-A
6440	MUSICA MEXICANA	OBL	5	2 1	
6441	DIDACTICA GENERAL	OBL	5	2 1	
6442	ENSAMBLE II	OBL	2	2	6427-A 6428-A
6443	ANALISIS MUSICAL I	OBL	5	2 1	6438-A
6444	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION MUSICAL	OBL	4	2	
6470	OPT.EN INSTR: FLAUTA Y ACOMPAÑAMIENTO I	OPT	2	2 192	6435-A
6471	OPTATIVA EN INSTRUMENTO I	OPT	2	2 192	6436-A
6445	DIDACTICA MUSICAL	OBL	5	2 1	
6446	ANALISIS MUSICAL II	OBL	5	2 1	6443-A
6447	ESCRITURA Y COMPOSICION MUSICAL	OBL	4	1 2	6443-A
6448	MODULO DE CONSOLIDACION III	OBL	6	2 2 246	
6472	OPT.EN INSTR: FLAUTA Y ACOMPAÑAMIENTO II	OPT	2	2 192	6470-A
6473	OPTATIVA EN INSTRUMENTO II	OPT	2	2 192	6471-A

DIRECCION DE SERVICIOS ESCOLARES

CARRERA : LICENCIATURA EN MUSICA
ESPECIALIDAD :

PLAN : 2082
OPCION :

CR = Créditos, TE = Teoría, LA = Laboratorio, CRED REQ = Créditos Requeridos, -A = Aprobar requisito, -C Cursar requisito

CVE.	A S I G N A T U R A S	TIPO	HORAS CRED			R E Q U I S I T O S
			CR	TE	LA	
6451	LITERATURA PIANISTICA I	OPT	6	2	2	
6452	LITERATURA PIANISTICA II	OPT	6	2	2	
6453	ACTUACION I	OPT	6		6	
6454	ACTUACION II	OPT	6		6	6453-A
6455	TALLER DE PRODUCCION I	OPT	6		6	6436-A
6456	TALLER DE PRODUCCION II	OPT	6		6	6455-A
6457	MUSICA DE CAMARA	OPT	6		6	
6458	ORATORIO Y MUSICA SACRA	OPT	6		6	
6459	ENSENANZA DEL PIANO	OPT	6	2	2	6436-A
6460	ENSENANZA DEL CANTO	OPT	6	2	2	6436-A
6461	TEMAS SELECTOS DE EDUCACION	OPT	6	2	2	
6462	TALLER DE ENSEMANZA MUSICAL	OPT	6	1	4	
6463	CORO V	OPT	6	2	2	6311-A
6464	CORO VI	OPT	6	2	2	6311-A
6465	INTRODUCCION A LA TEORIA POSTONAL	OPT	6	2	2	6432-A
6466	INSTRUMENTACION	OPT	6	2	2	6447-A
6467	COMPOSICION	OPT	6	2	2	6465-A
6468	TEMAS SELECTOS DE ANALISIS MUSICAL	OPT	6	3		6443-A
6469	TECNICAS ACTUALES DE MUSICOLOGIA	OPT	6	3		6444-A
6449	SERVICIO SOCIAL	OBL	15		15	235
6450	PRACTICAS PROFESIONALES	OBL	30		30	235

O B S E R V A C I O N E S

PARA QUE UN ALUMNO SE CONSIDERE EGRESADO DE LA CARRERA LICENCIATURA EN MUSICA
DEBERA CUBRIR UN MINIMO DE 335 CREDITOS DE LOS CUALES CORRESPONDEN :

999 A MATERIAS OBLIGATORIAS